

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА «ГЕОГРАФИЯ. БЖД»**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной программы

\_\_\_\_\_/ М.И. Китиева

«29» января 2025г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан педагогического факультета

\_\_\_\_\_/М.А. Измайлова

«06» февраля 2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.02.01 «ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

Направление подготовки (бакалавриат)

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль подготовки)

**География. Безопасность жизнедеятельности**

Квалификация выпускника

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

**Магас, 2025 г.**

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины «Инновационные образовательные технологии»

Целями освоения дисциплины «Инновационные образовательные технологии» является овладение целостным представлением о сущности, способах проектирования и принципах использования современных образовательных технологий, что составляет основу для совершенствования опыта осуществления инновационной деятельности в школе и позволяет формировать готовность к решению профессиональных задач в рамках педагогической, научно-исследовательской и проектной составляющих профессиональной деятельности педагога.

#### Задачи освоения дисциплины:

-формирование у будущих специалистов представлений о современных образовательных технологиях, применяемых учителями в педагогическом процессе школы, регламентированными ФГОС;

-создание условий для успешного овладения студентами различными образовательными технологиями по предметам;

-формированию у студентов профессиональной установки на изучение географии и БЖД.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Инновационные образовательные технологии» (Б1.В.ДВ.02.01) относится к вариативной части и является дисциплиной по выбору. Дисциплина знакомит студентов с широким использованием инновационных образовательных технологий, усилением позиций теоретической и методологической проблематики, способствует углублению и систематизации знаний. Зачет в 4 семестре.

### 3. Результаты освоения дисциплины «Новые образовательные технологии в географии и БЖД»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции (закрепленный за дисциплиной)	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
УК-1.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов	<b>Знать:</b> методы поиска, сбора и обработки необходимой информации; <b>Уметь:</b> осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; <b>Владеть:</b> способностью применять системный подход для решения поставленных задач.
ПК-2	ПК-2 . Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с	ИПК-2.1. Проектирует образовательный процесс с использованием требований примерных	<b>Знать:</b> основные теоретические положения технологического подхода в образовании; методологические основы проектирования содержания учебных дисциплин и инновационных

	современными методиками и технологиями, в том числе информационными	образовательных программ по учебному предмету;	образовательных технологий; суть компетентностного подхода в современном образовании. <b>Уметь:</b> проектировать содержание образования, специфичное для использования в целях разработки инновационных образовательных технологий <b>Владеть:</b> методами проектирования и конструирования базовых образовательных технологий
<b>ПК-4</b>	<b>ПК-4.</b> Способен обеспечить педагогическое сопровождение достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся, включая детей с ОВЗ	<b>ИПК-4.2.</b> обосновывает необходимость включения специальных приемов вовлечения в учебную деятельность по предмету обучающихся с разными образовательными потребностями;	<b>Знать:</b> современные образовательные технологии, используемые в процессе обучения географии и БЖД в образовательных организациях <b>Уметь:</b> применять разнообразные образовательные технологии в соответствии с целями образовательного процесса <b>Владеть:</b> приемами разработки и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

##### 4.1. Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)							Очное обучение							
			Контактная работа					Самостоятельная работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма							
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Опережающая самостоятельная работа	Подготовка к зачету	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольных работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ
1.	Тема 1.	4	6	4	2			3			*	*					

2.	Тема 2.	4	6	4	2			3			*	*				
3.	Тема 3.	4	6	4	2			3			*				*	
4.	Тема 4.	4	6	4	2			3			*				*	
5.	Тема 5.	4	6	4	2			3	*						*	
6.	Тема 6.	4	6	4	2			3				*				
7.	Тема 7.	4	6	4	2			3							*	
8.	Тема 8.	4	6	4	2			3							*	
Подготовка к зачету		4														
Общая трудоемкость, в часах		72	48	32	16			24		Промежуточная аттестация						
										Форма						
										Зачет						*
										Зачет с оценкой						
										Экзамен						

#### Заочное

обучение																		
№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)								Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма							
			Контактная работа					Самостоятельная работа										
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Опережающая самостоятельная работа	Подготовка к зачету	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольных работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ	
1.	Тема 1.	4	1					8				*						
2.	Тема 2.	4	1					8				*						
3.	Тема 3.	4	2					8				*						
4.	Тема 4.	4	2					6				*						
5.	Тема 5.	4	2					6				*						
6.	Тема 6.	4	2					6				*						
7.	Тема 7.	4	2					6				*						
8.	Тема 8.	4	2					6				*						
Подготовка к зачету		4								4								
Общая трудоемкость, в часах		72	14					54			Промежуточная							
											Форма							
											Зачет							*
											Зачет с оценкой							
											Экзамен							

#### 4.2. Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Инновационные тенденции развития современного образования

Информационное общество как социокультурная основа его инновационного развития.  
Инновационность как признак современности. Сущностные характеристики современного

образовательного процесса: массовый характер и непрерывность образования; значимость образования для индивида и общества; ориентация на активное освоение способов познания; адаптация образовательного процесса к запросам и потребностям личности; ориентация образования на развитие личности. Новые требования к качеству образования.

## **Тема 2. Педагогическая инноватика в структуре научного знания**

Педагогическая инноватика как новая отрасль научного педагогического знания. Исторические предпосылки возникновения педагогической инноватики. Понятие инновационного образовательного процесса. Новизна как характеристика инновационного образовательного процесса и ее конкретно исторический характер. Виды педагогических новшеств как основы инновационного образовательного процесса. Педагог как важнейший субъект инновационной образовательной деятельности. Типы творческих педагогов: инноватор, модернизатор, мастер.

## **Тема 3. Инновационные процессы в системе образования**

Инновационные образовательные процессы как социокультурный механизм обеспечения стабильности и развития общества. Инновационные образовательные процессы как педагогический механизм формирования у подрастающего поколения готовности жить в постоянно меняющемся мире. Законы протекания инновационных образовательных процессов: необратимость дестабилизации социально-педагогической среды; стереотипизация образовательных инноваций; циклическое повторение, возвратность образовательных инноваций. Структура и динамика развития инновационного образовательного процесса. Инновационные процессы в современном дошкольном, начальном, среднем общем образовании. Закон «Об образовании» как нормативная база инновационных образовательных процессов. Федеральные и региональные целевые программы развития образования как организационно-управленческий механизм развития инновационных образовательных процессов. Инновационные процессы в высшем образовании: мировой и российский аспекты. Инновационные характеристики современного педагогического образования.

## **Тема 4. Образовательные технологии как отражение инновационных процессов современной школы**

Педагогическая технология как область педагогической науки. Сущность педагогической технологии как системной категории. Различные подходы к трактовке понятия «педагогическая технология». Метод, методика, технология. Технология и искусство образования. Сущностные признаки педагогической технологии: концептуальность, системность, управляемость, воспроизводимость, диагностичность, действенность (гарантированность достижения целей). Структурные составляющие педагогической технологии: цели образования; содержание образования; методы и средства педагогического взаимодействия субъектов образования; проектируемый образовательный результат.

## **Тема 5. Технологические особенности дидактической системы традиционного обучения**

Сравнительный анализ когнитивной (традиционной) и гуманистической педагогических парадигм. Традиционное обучение как воплощение идей когнитивной педагогической парадигмы. Традиционное обучение как объяснительно-иллюстративный тип обучения. Энциклопедизм как педагогический идеал традиционного обучения. Усвоение учебного материала – центральное понятие в системе традиционного обучения. Усвоение знаний, умений и навыков как цель традиционного обучения. Воспроизводящая (репродуктивная) познавательная деятельность как сущностная черта позиции учащегося в традиционном обучении. Учащийся как объект процесса обучения. Специфика подхода к отбору содержания обучения в условиях традиционной дидактической системы. Особенности выбора форм организации обучения в традиционной системе. Принципиальная схема построения урока в условиях традиционного обучения. Специфика сочетания фронтальной, групповой и индивидуальной форм организации обучения. Принципиальная

логика развертывания учебного процесса в традиционном обучении. Технология объяснения нового, технология формирования умений и навыков, технология контроля результатов усвоения учащимися учебного материала. Эффективность формирования у учащихся опыта поисковой деятельности в условиях традиционного обучения.

#### **Тема 6. Технологические особенности дидактической системы проблемно-развивающего обучения**

Усвоение и психическое развитие: их взаимосвязь и специфика. Развитие как важнейшая предпосылка и «побочный» результат традиционного обучения. Развивающее обучение как альтернатива традиционному обучению. Психическое развитие ребенка как педагогический приоритет и основная цель развивающего обучения. Исследовательская (поисковая, творческая познавательная) деятельность как важнейшая характеристика учебной активности школьников в условиях развивающего обучения. Сущность исследовательской деятельности, ее отличие от исполнительской. Доминирование поисковых методов обучения: постановка учебной задачи, ее совместное с учащимися решение, а также организация оценки школьниками найденного способа действия. Субъект-субъектная модель отношений учителя и ученика.

#### **Тема 7. Технологические особенности дидактической системы личностно-ориентированного обучения**

Личностно ориентированное обучение как воплощение идей гуманистической парадигмы образования. Основные идеи личностно ориентированного обучения – признание индивидуальности, самобытности, самооценности, неповторимости каждого человека. Специфика урока личностно ориентированного обучения. Критерии анализа и оценки деятельности учителя на уроке с личностно ориентированной направленностью. Специфика подхода учителя к оценке результативности личностно ориентированного обучения. Критерии и показатели результативности. Контрольно-диагностические задания: сущность, виды и основные способы конструирования.

#### **Тема 8. Технологии интенсификации познавательной деятельностью обучающихся**

Интенсификация и оптимизация учебного процесса как основные направления перестройки современного школьного образования. Интенсификация обучения как повышение производительности познавательной деятельности школьников в единицу времени. Интенсификация обучения как система технологических приемов, ориентированных на использование резервных возможностей школьника. Основные факторы интенсификации познавательной деятельности школьников: повышение целенаправленности познавательной деятельности, усиление мотивации учения, повышение информационной емкости содержания образования, применение активных методов и форм обучения, ускорение темпа учебных действий, формирование и совершенствование учебной культуры. Базовые педагогические принципы интенсификации познавательной деятельности школьников.

### **Образовательные технологии**

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- семинары, практические занятия (занятия семинарско - практического типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;

- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.
- Форма промежуточной аттестации – зачет.

**Виды самостоятельной работы обучающихся:**

**Методы ИТ**

Реферат-конспект

Реферат-резюме

Реферат обзор

Устный доклад

Письменный доклад

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

**6.1. План самостоятельной работы студентов**

№	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание (Изучить, выполнить, решить, изготовить)	Рекомендуемая литература (Указывается номер из раздела 7)	Количество часов (должно соответствовать указанному в таблице 4.1)	
					На очном	На заочном
1	Тема 1.	Письменный доклад	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2)	3	8
2	Тема 2.	Письменный доклад	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2)	3	8
3	Тема 3.	Методы ИТ	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2)	3	8
4	Тема 4.	Методы ИТ	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2)	3	6
5	Тема 5.	Опережающая самостоятельная работа	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2)	3	6
6	Тема 6.	Устный доклад	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2)	3	6
7	Тема 7.	Реферат-конспект	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2)	3	6
8	Тема 8.	реферат-обзор	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2)	3	6

**6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

**- Методы ИТ** - создания компьютерных презентаций, в том числе мультимедийных.

*Презентация* – это продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой медиаработу, сопровождающую устное выступление и обеспечивающую эффективность восприятия излагаемого в ходе выступления материала.

Тематика и наполняемость подготавливаемых студентами презентаций определяется тематикой докладов, сообщений и выступлений, которые готовятся по соответствующим вопросам изучаемых тем.

Презентация – это практика комплексного выступления, показа и объяснения материала для аудитории или учащегося с использованием медиаработы. Медиаработа в структуре презентации (далее – презентация) может представлять собой сочетание текста, иллюстраций к нему, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду, выдержаны в едином графическом стиле. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её интерактивность, то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления. Вне зависимости от исполнения презентация должна четко выполнять поставленную цель: помочь донести требуемую информацию об объекте презентации.

Чаще всего презентация представляет собой совокупность слайдов. Но презентация – это не просто слайды с текстом и картинками, сопровождающие выступление. Слайды – всего лишь иллюстративный материал к выступлению, элемент презентации. Презентация – это, по сути, базовые тезисы выступления, акцентирующие внимание слушателей на самом главном. При помощи различных аудиовизуальных способов презентация призвана выступающему сохранять, а слушателям – «видеть» и в необходимых контекстах оперативно воспроизводить единую смысловую линию в выступлении.

Презентация состоит из слайдов. Целесообразно придерживаться следующего правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств. Чтобы учесть психологические закономерности восприятия информации, при разработке презентаций полезно использовать на слайде не более тридцати слов и пяти пунктов списка. Если на слайде идет список, его необходимо делать параллельным, имеется в виду, что первые слова в начале каждой строки должны стоять в одной и той же форме (падеже, роде, спряжении и т.д.). Обязательно необходимо осмысление целевых заголовков, размер шрифта – не менее 18 пт.

***Структурно содержание презентации может выглядеть следующим образом:***

1. Титульный лист. Первый слайд содержит название презентации, ее автора, контактную информацию автора.
2. Содержание. Здесь расписывается план презентации, основные её разделы или вопросы, которые будут рассмотрены.
3. Заголовок раздела.
4. Краткая информация, отражающая ведущие идеи выступления. Пункты 3 и 4 повторяются столько, сколько необходимо. Главное тут придерживаться концепции: тезис – аргументы – вывод.
5. Резюме, выводы. Выводы должны быть выражены ясно и лаконично на отдельном слайде.
6. Финальный слайд «Благодарю за внимание».

### ***Методические указания по написанию реферата***

- **Реферат.** Реферат (от лат. *refere* - докладывать, сообщать) - продукт самостоятельного творческого осмысления и преобразования текста первоисточника с целью получения новых сведений и существенных данных.

Виды рефератов:

- реферат-конспект, содержащий фактическую информацию в обобщенном виде, иллюстративный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения;
- реферат-резюме, содержащий только основные положения данной темы;



- реферат-обзор, составляемый на основе нескольких источников, в котором сопоставляются различные точки зрения по данному вопросу;
- реферат-доклад, содержащий объективную оценку проблемы;
- реферат - фрагмент первоисточника, составляемый в тех случаях, когда в документе-первоисточнике можно выделить часть, раздел или фрагмент, отражающие информационную сущность документа или соответствующие задаче реферирования;
- обзорный реферат, составляемый на некоторое множество документов-первоисточников и являющийся сводной характеристикой определенного содержания документов.

*Выполнение задания:*

- 1) выбрать тему, если она не определена преподавателем;
  - 2) определить источники, с которыми придется работать;
  - 3) изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
  - 4) составить план;
  - 5) написать реферат:
    - обосновать актуальность выбранной темы;
    - указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);
    - сформулировать проблематику выбранной темы;
    - привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;
    - сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.
- Планируемые результаты самостоятельной работы:
- способность студентов к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
  - способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

***Методические указания по написанию доклада***

**-Доклад.** Доклад - публичное сообщение или документ, которые содержат информацию и отражают суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Виды докладов:

1. Устный доклад - читается по итогам проделанной работы и является эффективным средством разъяснения ее результатов.
2. Письменный доклад: - краткий (до 20 страниц) - резюмирует наиболее важную информацию, полученную в ходе исследования; - подробный (до 60 страниц) - включает не только текстовую структуру с заголовками, но и диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Выполнение задания:

- 1) четко сформулировать тему (например, письменного доклад);
- 2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации: - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.); - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.); - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.); 20
- 3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
- 4) написать доклад, соблюдая следующие требования: - к структуре доклада - она должна включать: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы; - к содержанию доклада - общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного

пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

5) оформить работу в соответствии с требованиями.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;

- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

### ***Методические указания по написанию эссе***

**Эссе** студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации с использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

### ***Построение эссе***

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

При подготовке эссе важно учитывать следующие ведущие признаки соответствия сочинения жанру эссе:

- Наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе. Поэтому тема эссе всегда конкретна, некоторые исследователи говорят о том, что она имеет частный характер. При этом заголовок эссе может не находиться в прямой зависимости от темы: кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора, выражать отношение части и целого.

- Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Т.е. в эссе всегда ярко выражена авторская позиция. Эссе – жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что дает возможность увидеть личность автора, его мировоззрение, чувства, отношение к миру, своеобразие позиции, стиля мышления.

- Небольшой объем. Каких-либо жестких границ не существует, но даже самый красноречивый эссеист, как правило, ограничивает свое сочинение двумя-тремя десятками страниц (при этом бывает достаточно и одного листа, нескольких емких, побуждающих к размышлению фраз).

- Свободная композиция. Свободная композиция эссе подчинена своей внутренней логике, а основную мысль эссе следует искать в «пестром кружеве» размышлений автора. В этом случае затронутая проблема будет рассмотрена с разных сторон. Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом «Все – наоборот!».

- Непринужденность повествования. Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятым, целесообразно избегать намеренно усложненных, неясных, излишне «строгих» построений. Специалисты отмечают, что хорошее эссе получается у тех, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

- Парадоксальность. Эссе призвано удивить читателя – это, по мнению многих специалистов, его обязательное качество. Более того, эссе рождается из удивления, которое возникает у автора при чтении книги, просмотре кинофильма, в разговоре с другом. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко являются афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее, на первый взгляд, бесспорные, но взаимно исключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы. Такова, например, тема эссе «Похвала скуке» Иосифа Бродского. Для передачи личностного восприятия, освоения мира автор эссе привлекает многочисленные примеры, проводит параллели, подбирает аналогии, использует всевозможные ассоциации.

- Внутреннее смысловое единство. Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

- Открытость. Эссе при этом остается принципиально незавершенным – не в том смысле, что автор останавливается на полуслове и намеренно не высказывает своего мнения до конца, а в том, что он не претендует на исчерпывающее ее раскрытие, на полный, законченный анализ.

– Особый язык. Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности: метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения. По речевому построению эссе – это динамичное чередование полемичных высказываний, вопросов, установка на разговорную интонацию и лексику.

### ***Структура эссе***

**1. Титульный лист** (заполняется по единой форме);

**2. Введение** – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

На этом этапе очень важно правильно ***сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.***

При работе над Введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

**5. Основная часть** – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина - следствие, общее - особенное, форма - содержание, часть - целое, постоянство - изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

**4. Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

#### ***Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе***

Доказательство – это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация – это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

**Тезис** – это положение (суждение), которое требуется доказать.

**Аргументы** – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

**Вывод** – это мнение, основанное на анализе фактов.

**Оценочные суждения** – это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

**Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** – фактический материал (или статистические данные).
2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.
3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

### ***Требования к фактическим данным и другим источникам***

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту – один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

### ***Как подготовить и написать эссе?***

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

1. Исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме).
  2. Качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы).
  3. Аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).
- Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание – планирование – написание – проверка – правка.

**Планирование** – определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

**Цель** должна определять действия.

**Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

**Аналогии** – выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

**Ассоциации** – отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно-психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

**Предположения** – утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

**Рассуждения** – формулировка и доказательство мнений.

**Аргументация** – ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

*Суждение* – фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

*Доводы* – обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации.

*Источники.* Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность.

*Качество текста* складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, вынятности, грамотности и корректности.

*Мысль* – это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

*Вынятность* – это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

*Грамотность* отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

*Корректность* – это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

### **Методические рекомендации по подготовке к коллоквиуму (собеседованию)**

Коллоквиумом называется собеседование преподавателя и студента по заранее определенным контрольным вопросам. Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. Упор делается на монографические работы.

От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- знание разных точек зрения, высказанных в научной литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум – это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной научной литературы по изучаемой дисциплине.

### **Подготовка к коллоквиуму.**

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к

пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания.

### **6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов**

#### ***Контроль освоения компетенций***

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Проверка реферата Собеседование	Тема 1.	УК -1, ПК-2, ПК-4
2	Собеседование	Тема 2.	УК -1, ПК-2, ПК-4
3	Собеседование Проверка реферата	Тема 3.	УК -1, ПК-2, ПК-4
4	Собеседование Проверка реферата	Тема 4.	УК -1, ПК-2, ПК-4
5	Проверка реферата Собеседование	Тема 5.	УК -1, ПК-2, ПК-4
6	Проверка реферата Собеседование	Тема 6.	УК -1, ПК-2, ПК-4
7	Проверка реферата Собеседование	Тема 7.	УК -1, ПК-2, ПК-4
8	Коллоквиум Собеседование	Тема 8.	УК -1, ПК-2, ПК-4

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – ***Фонд оценочных средств по дисциплине «Новые образовательные технологии в географии и БЖД».*** Приложение 1

## **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **7.1. Учебная литература:**

#### **Основная литература**

1. Учитель XXI века. Новые образовательные практики отечественной географии. Опыт и перспективы : сборник научных статей / В. А. Горбанев, Е. А. Таможняя, Д. В. Новенко [и др.] ; под редакцией В. Т. Дмитриева. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2012. — 260 с.
2. Калачев, Н. В. Проблемы и особенности использования дистанционных образовательных технологий в преподавании естественнонаучных дисциплин в условиях открытого образования : монография / Н. В. Калачев. — Москва : Издательский дом Московского физического общества, 2011. — 103 с.

#### **Дополнительная литература**

1. А. В. Авдеева, М. В. Богданова // Информационные технологии в образовательном процессе вуза и школы : материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции.

— 2020. — С. 5—10.

2. Теория и методология географической науки: учебник для бакалавриата и магистратуры / М. М. Голубчик [и др.]; под ред. С. П. Евдокимова, С. В. Макара, А. М. Носонова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2018. – 409 с.

## **7.2. Интернет-ресурсы**

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: Yandex, Rambler. Информационно-поисковая система библиотеки ИнГГУ

## **7.3. Программное обеспечение**

<b>Наименование программы и информационно – справочных систем</b>
1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ: 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016 1.4. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security 1.5. Справочно-правовая система “Гарант”

## **7.4. Материально-техническое обеспечение**

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, мультимедийные средства.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. N 125. С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г



Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «7» августа 2020г. № 920

Программу составил:

к.э.н., доцент каф. географии и БЖД

М.И. Китиева

Программа одобрена на заседании кафедры «География. БЖД»

Протокол №6 от «29» января 2025 года

Программа одобрена Учебно-методической комиссией Педагогического факультета

Протокол № 4 от «06» февраля 2025 года

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

<b>Учебный год</b>	<b>Решение кафедры (№ протокола, дата)</b>	<b>Внесенные изменения</b>	<b>Подпись зав. кафедрой</b>

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА «ГЕОГРАФИЯ. БЖД»**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной программы  
\_\_\_\_\_/М.И.Китиева  
«29» января 2025 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан педагогического факультета  
\_\_\_\_\_/М.А. Измайлова  
«06» февраля 2025г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ  
(МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.02.01 «ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

Направление подготовки (бакалавриат)  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль подготовки)  
**География. Безопасность жизнедеятельности**

Квалификация выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

**Магас, 2025 г.**

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Контролируемые компетенции (их части)	Другие оценочные средства	
			Вид	Наименование
1	Тема 1. Инновационные тенденции развития современного образования	УК-1; ПК-2; ПК-4	Тест, опрос	Тесты, задания, коллоквиум, семинары
2	Тема 2. Педагогическая инноватика в структуре научного знания	УК-1; ПК-2; ПК-4	Тест, опрос	Тесты, задания, коллоквиум, семинары
3	Тема 3. Инновационные процессы в системе образования	УК-1; ПК-2; ПК-4	Тест, опрос	Тесты, задания, коллоквиум, семинары
4	Тема 4. Образовательные технологии как отражение инновационных процессов современной школы	УК-1; ПК-2; ПК-4	Тест, опрос	Тесты, задания, коллоквиум, семинары
5	Тема 5. Технологические особенности дидактической системы традиционного обучения	УК-1; ПК-2; ПК-4	Тест, опрос	Тесты, задания, коллоквиум,
6	Тема 6. Технологические особенности дидактической системы проблемно-развивающего обучения	УК-1; ПК-2; ПК-4	Тест, опрос	Тесты, задания, коллоквиум, семинары
7	Тема 7. Технологические особенности дидактической системы личностно-ориентированного обучения	УК-1; ПК-2; ПК-4	Тест, опрос	Тесты, задания, коллоквиум, семинары
8	Тема 8. Технологии интенсификации познавательной деятельностью обучающихся	УК-1; ПК-2; ПК-4	Тест, опрос	Тесты, задания, коллоквиум, семинары

### 2. Типовые контрольные задания или иные материалы

#### 2.1. Примерные тестовые задания по дисциплине (ответов на задание теста может быть несколько)

1. По масштабу вносимых изменений педагогические инновации подразделяются на ...

- А) локальные, модульные, системные;**
- Б) внешние, внутренние, ресурсные;
- В) ресурсные, образовательные, содержательные;
- Г) организационные, дидактические, методические.

2. Управленческий процесс создания, оценки, освоения и применения педагогическим сообществом педагогических новшеств называется ...

- А) инновационным;**
- Б) преобразовательным;

- В) творческим;
- Г) передовым.

3. Полная реконструкция школы как образовательного учреждения предполагается при .... изменениях.

**А) системных;**

- Б) локальных;
- В) модульных;
- Г) ресурсных.

4. Внедрение в начальной школе дидактической системы развивающего обучения Л.В. Занкова соответствует .... изменениям.

**А) модульным;**

- Б) локальным;
- В) системным;
- Г) внутренним.

5. Инновации являются результатом ...

**А) научного поиска;**

- Б) социально-политических изменений;
- В) выполнения заказа администрации;
- Г) произвольно полученным при развитии учреждения.

6. Дифференциация обучения, определяющая оптимальный режим работы учащихся с учетом их индивидуальных особенностей, называется ...

**А) внутренней;**

- Б) внешней;
- В) разноуровневой;
- Г) профильной.

7. Учет в процессе обучения индивидуальных особенностей учащихся – это ...

**А) индивидуализация;**

- Б) дифференциация;
- В) оптимизация;
- Г) интеграция.

8. Общая одаренность детей проявляется в ....

**А) способностях к музыке, рисованию;**

- Б) дисциплинированности;
- В) самостоятельности, критичности мышления;**
- Г) инициативности.

9. Нововведения, разрабатываемые и проводимые работниками и организациями системы образования, называются педагогическим (-и) ...

**А) инновациями;**

- Б) опытом;
- В) реформами;
- Г) мастерством.

10. К педагогическим инновациям можно отнести изменения в ...

**А) содержании образования;**

- Б) структуре системы образования;
- В) оборудовании учебных заведений;

Г) статусе образования.

11. Ориентация на направленность личности, её ценностные ориентации, жизненные планы, мотивы деятельности и поведения – основа ... подхода.

- А) личностного;***
- Б) системного;
- В) индивидуально-дифференцированного;
- Г) культурологического;
- Д) антропологического.

12. Наука, занимающаяся изучением новообразований, новых явлений в разных сферах деятельности человека, называется ...

- А) инноватикой;**
- Б) прогностикой;
- В) футурологией;
- Г) системологией.

13. Форма и результат открытия, носитель новых свойств и характеристик какого-то предмета называется ....

- А) новшеством;***
- Б) новизной;
- В) изобретением;
- Г) моделью.

14. Инновации в образовании – это ...

- А) распространение новшеств в педагогической практике;***
- Б) оригинальность школьной жизни;
- В) консервативный подход в образовании;
- Г) творческий подход к педагогической деятельности.

15. К основным объектам инновационных преобразований в педагогической системе не относится ...

- А) социальная среда;***
- Б) педагогическая технология;
- В) содержание образования;
- Г) управление школой.

16. Нововведения в педагогической системе, улучшающие течение и результаты образовательного процесса, называются ...

- А) инновациями;***
- Б) развитием;
- В) прогрессом;
- Г) корректировкой.

17. Основным отличием инновации от новшества является:

- А) инновация – разовая, а новшество имеет историю возникновения;
- Б) инновация представляет организационно-управленческую модель деятельности, а новшество – содержание;**
- В) инновация разрабатывается коллективно, а новшество – плод индивидуальных усилий;
- Г) инновация затрагивает финансово-экономические условия деятельности, а новшество – методические.

18. Кто из перечисленных ниже педагогов НЕ относится к учителям-новаторам:

- А) В.П. Беспалько;** В) С.Н. Лысенкова;

Б) И.П. Волков; Г) В.Ф. Шаталов.

19. Выберите, в каком порядке происходит инновационный цикл:

А) реализация – распространение – кризис – тривиализация;

Б) кризис – тривиализация – распространение – реализация – зарождение;

**В) зарождение – реализация – распространение – тривиализация – кризис;**

Г) мышление – сознание – деятельность – проектирование – диагностика

20. Что НЕ относится к новшествам, связанным с появлением классно-урочной системы:

А) 45-минутный урок;

Б) предметная система;

В) принцип последовательности;

**Г) использование ТСО.**

21. Течение в современной философии и гуманитаристике, ставящее под сомнение школу и воспитание, как дисциплинарные институты, призванные «типографировать конформистов», называется:

А) философией образования;

Б) прагматической педагогикой;

В) личностно-ориентированной педагогикой;

**Г) антипедагогикой.**

22. Право на образование предполагает:

**А) получение всеми общего среднего образования и высшего – на конкурсной основе;**

Б) получение всеми специального (профессионального) образования;

В) получение образования любого уровня в зависимости от проявляемых способностей;

Г) право каждого государства устанавливать свои образовательные цензы и требования к обучающимся.

23. Идея непрерывного образования предполагает:

А) возможность непрерывного обучения в течение сколь угодно длительного периода времени;

**Б) возможность продолжать и/или совмещать образование с трудовой деятельностью в любом возрасте;**

В) возможность выбирать образовательное учреждение в связи с территориальной доступностью и затратами;

Г) возможность самостоятельного обучения и самообразования в течении всей жизни.

24. Образование – общественное благо и образование – услуга отличаются тем, что:

А) образование – благо распределяется государством, а услуга – предоставляется по желанию;

Б) образование – благо связано с получением общего образования, а услуга – специального (профессионального) образования;

**В) образование – благо предоставляется на безвозмездной основе, а услуга – оплачивается потребителем;**

Г) образование – благо носит гуманитарный характер, а услуга – технологический.

25. Правильной последовательностью этапов деятельности является:

**А) анализ ситуации, прогнозирование, проектирование, организация, рефлексия, экспертиза;**

Б) проектирование, прогнозирование, идеологизация, рефлексия, мышление;

- В) изложение, объяснение, закрепление, практическая отработка, контроль;  
Г) управление, финансирование, контроль, социализация, экспертиза.

26. Образование, осуществляющееся с использованием компьютеров и информационно-коммуникативных технологий, называется:

- А) открытым;  
Б) социальным;  
**В) дистанционным;**  
Г) личностно-ориентированным.

27. Развивающим называется обучение (образование), направленное:

- А) на совершенствование социальной среды и контекста;  
**Б) на совершенствование интеллектуальных, практических способностей учащихся;**  
В) на личностное развитие педагога;  
Г) на систематическую рефлексия и преобразование школьной практики.

28. Какой из нижеперечисленных принципов НЕ является принципом личностно-ориентированного образования:

- А) природосообразности  
Б) индивидуализации  
**В) критериального оценивания**  
Г) самостоятельности

29. Кто из авторов НЕ является идеологом личностно-ориентированного образования:

- А) Е.В. Бондаревская; В) В.В. Сериков;  
**Б) И.Я. Лернер;** Г) И.С. Якиманская.

30. Основное отличие субъектных функций в образовании от личностных заключается в:

- А) субъектность проявляется в деятельности, личность – в отношении;**  
Б) субъектность может быть коллективной, а личность – всегда индивидуальна;  
В) субъектность связана с нормами и управлением, а личность – с самоопределением;  
Г) субъектность проявляется в мышлении, а личность – в активности.



### **36. Дайте определение принципу проблемности модульного обучения?**

- формирование модулей в соответствии с содержанием деятельности специалиста;
- стимулирование учебно-познавательной деятельности студента;
- + повышение эффективности усвоения материала, вследствие введения проблемных ситуаций и практической направленности занятий;
- осуществление системного модульного подхода к созданию и реализации всего процесса преподавания и усвоения знаний, обеспечивающих возобновляемость, гарантирующий достижение учащимся запланированных результатов обучения;
- диагностика знаний обучаемых.

#### **Требования к выполнению тестового задания**

Тестирование является одним из основных средств формального контроля качества обучения. Это метод, основанный на стандартизированных заданиях, которые позволяют измерить психофизиологические и личностные характеристики, а также знания, умения и навыки испытуемого.

Основные принципы тестирования, следующие: связь с целями обучения - цели тестирования должны отвечать критериям социальной полезности и значимости, научной корректности и общественной поддержки;

объективность - использование в педагогических измерениях этого принципа призвано не допустить субъективизма и предвзятости в процессе этих измерений;

справедливость и гласность - одинаково доброжелательное отношение ко всем обучающимся, открытость всех этапов процесса измерений, своевременность ознакомления обучающихся с результатами измерений;

систематичность - систематичность тестирований и самопроверок каждого учебного модуля, раздела и каждой темы; важным аспектом данного принципа является требование репрезентативного представления содержания учебного курса в содержании теста;

- гуманность и этичность - тестовые задания и процедура тестирования должны исключать нанесение какого-либо вреда обучающимся, не допускать ущемления их по национальному, этническому, материальному, расовому, территориальному, культурному и другим признакам;

Важнейшим является принцип, в соответствии с которым тесты должны быть построены по методике, обеспечивающей выполнение требований соответствующего федерального государственного образовательного стандарта.

В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов: закрытая форма - является наиболее распространенной и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т.п. Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме, включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представлены несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил.

а) открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные обозначения, линии или изображения элементов схемы и графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»).

б) установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие;

в) установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.

#### **а) критерии оценки тестовых заданий**

За тест студент может получить оценки «удовлетворительно», «хорошо» либо «отлично». **описание шкалы оценивания**

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент дал верных ответов от 40 % до 70 %, оценка «хорошо» - если количество верных ответов от 70 % до 90 %, оценка «отлично» - не менее 90 %.

#### **2.2. Форма промежуточной аттестации: Зачет**

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теоретического характера и практического характера.

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану.

При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается объем правильного решения.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

#### **Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету**

1. Современные трактовки понятий «образовательная технология», «педагогическая технология».
2. Функции технологического подхода: гностическая, концептуальная, конструктивная, прогностическая.
3. Основания для выбора педагогической технологии в образовательной практике.
4. Понятие «педагогическое проектирование». Образовательная технология как объект педагогического проектирования.
5. Принципы, этапы проектирования и способы разработки новых образовательных технологий.
6. Интерактивное обучение и его сущность.
7. Эффективность интерактивного обучения.
8. Дискуссия и тренинги как методы интерактивного обучения.
9. Мозговой штурм и баллинтовская группа: алгоритм проведения.
10. Основные функции и признаки проблемного обучения.
11. Принципы и структура проблемного обучения.
12. Технология организации групповой работы студентов с использованием методов решения проблемных ситуаций.
13. Понятие о педагогическом проектировании.
14. Этапы реализации метода педагогического проектирования.
15. Содержание метода педагогического проектирования.
16. Роль игры в профессиональном образовании.
17. Дидактические игры. Ролевые и моделирующие учебные игры.
18. Конкретная ситуация как основа учебной игры.
19. Основные черты учебных игр.
20. Технология проведения деловых игр.
21. Подготовка и проведение ролевых игр.
22. Организационно-деятельностные игры (ОДИ).
23. Имитационное моделирование.
24. Классификация ситуаций: видовые, иллюстративные, нормативные, функциональные и стратегические ситуации.

25. Специфика организации обучения на основе метода конкретных ситуаций.
26. Методы решения конкретных ситуаций.
27. Условия эффективности технологии анализа конкретных ситуаций.
28. Понятие «обучающий модуль». Содержание технологии модульного обучения.
29. Основные принцип, методы и средства модульного обучения.
30. Принципы создания модульных учебных планов и образовательных программ.
31. Алгоритм построения отдельного модуля образовательной программы.
32. Понятие о качестве образования. Показатели качества образования.
33. Внутренняя и внешняя оценка качества реализации основных образовательных программ.
34. Комплексная оценка деятельности вуза. Процедура самообследования.
35. Показатели деятельности и критерии государственной аккредитации высших учебных заведений.
36. Современные средства оценки качества образования в высшей школе.
37. Виды и формы организации контроля качества обучения.
39. Педагогическая диагностика студентов вуза.
40. Комплексность оценок профессиональной компетентности.
41. Педагогическое тестирование как средство повышения качества контроля и оценки эффективности учебного процесса.
42. Формы и виды промежуточного и итогового контроля. Формы учета достижений студентов.
43. Формы самоконтроля студентов.
44. Рейтинг как форма интегрального контроля, метод качественной характеристики, диагностико-деятельностный контроль качества обучения.
45. Алгоритм построения рейтинговой системы по учебной дисциплине.

#### **Тематика рефератов (эссе )**

1. Сущность и многообразие видов педагогической деятельности.
2. Требования к личности и профессиональной компетентности педагога.
3. Проблемное обучение.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт.
5. Требования федерального государственного образовательного стандарта высшего образования к личности и компетентности педагога.
6. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.
7. Самовоспитание и самообразование будущего педагога.
8. Оценка эффективности технических средств обучения.
9. Оценка эффективности технических средств обучения
10. Общая и профессиональная культура педагога: сущность, специфика, взаимосвязь.
11. Педагогическая профессия и педагогическая деятельность.
12. Многообразие видов педагогической деятельности.
13. Здоровьесберегающие технологии.
14. Исследовательские технологии.
15. Проектные технологии.
16. Технология проблемного обучения.
17. Игровые технологии.
18. Групповые и парные технологии.
19. Коммуникативные технологии, позволяют развивать у учащихся такие умения
20. Гуманистическая направленность педагогической деятельности.
21. Личность педагога-гуманиста.
22. Профессия педагога и её роль в современном обществе.
23. Профессиональные качества современного педагога.
24. Общая характеристика ФГОС ВО, содержание основных положений документа.
25. Основные требования к личности специалиста.
26. Основные требования к деятельности специалиста

#### **а) критерии оценки реферата.**

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Новизна текста:** а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

**Степень раскрытия сущности вопроса:** а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

**Обоснованность выбора источников:** а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

**Соблюдение требований к оформлению:** а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

**Оценка 5(отлично) ставится**, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка 4(хорошо)** - основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**Оценка 3(удовлетворительно)** - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

**Оценка 2(неудовлетворительно)** - тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

**Общая процедура и сроки проведения оценочных мероприятий**  
Оценивание результатов обучения студентов дисциплине осуществляется по регламентам текущего контроля и промежуточной аттестации.

**Текущий контроль** в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

Текущий контроль предусматривает проведение следующих мероприятий:

- собеседование по темам и разделам дисциплины, выносимым на практические занятия;
- тестирование;
- подготовка рефератов, эссе, докладов по темам, выносимым на самостоятельное изучение;
- участие в дискуссии;
- участие в тренингах, моделирующих ситуации институциональной тематики.

### **Промежуточный контроль (зачет)**

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теоретического характера и практического характера.

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;

теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану. При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается объем правильного решения.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.